

حصہ الف (لازمی) (کثیر الانتخاب سوالات)

کل نشان: ۵۰

- ہدایات: (i) تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔
(ii) سوالات کا پی پر نقل نہ کیجئے۔ پرچے کے مطابق صحیح نمبر ڈال کر جواب لکھئے۔
(iii) ہر سوال کا نمبر ایک ہے۔
- سوال ۱۔ دیئے ہوئے مکملہ جوابات میں سے ہر ایک کے لئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
۱۔ اسلام کی سر بلندی کے لیے کھڑے ہوئے:
☆ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان
☆ حضرت مجدد الف ثانی
☆ مولانا شوکت علی
☆ مولانا محمد علی جوہر
- ۲۔ یورپ کی خدمت سے حاصل ہوتی ہے:
☆ دنیا کی دولت
☆ ملازمت
☆ خدا کی خوش نودی
☆ ترقی دہی
- ۳۔ ”آپ حیات“، ”نیزنگ خیال“ اور ”قصص ہندو“ تصانیف ہیں:
☆ شبلی نعمانی کی
☆ محمد حسین آزاد کی
☆ الطاف حسین حالی کی
☆ حکیم محمد سعید کی
- ۴۔ شاعر نے ”بحر سخاوت“ کہا ہے:
☆ حضرت آدم کو
☆ حضرت محمد ﷺ کو
☆ حضرت موسیٰ کو
☆ حضرت عیسیٰ کو
- ۵۔ ”ستاروں کے جہرمت“ سے شاعر کی مراد ہے:
☆ لوگ
☆ سمندر
☆ ہما لک
☆ ہما عظم
- ۶۔ حضور اکرم ﷺ کی آغوش کے پروردہ تھے:
☆ حضرت قیس
☆ حضرت جریر بن عبداللہ
☆ حضرت ہند بن ابی مالہ
☆ حضرت علی کرم اللہ وجہہ
- ۷۔ سلطانہ کی بہن کا نام تھا:
☆ بہاؤ اللہ
☆ شاہ زمانہ بیگم
☆ شاہ جہاں بیگم
☆ خالہ

۸۔ ”لٹو ہوتا“ قواعد کے لحاظ سے ہے:

☆ روزمرہ ☆ استعارہ
☆ محاورہ ☆ مرکب نام

۹۔ بڑھا پاد دور ثانی ہوا کرتا ہے:

☆ جوانی کا ☆ بلوغت کا
☆ کسی کا بھی نہیں ☆ بچپن کا

۱۰۔ یونانی لفظ سے مشتق ہے:

☆ ڈراما ☆ افسانہ
☆ ناول ☆ لوک کہانی

۱۱۔ شامل نصاب ”حمز“ ماخوذ ہے:

☆ کلیات حالی سے ☆ کلیات سرسید سے
☆ کلیات امجد میر غنی سے ☆ کلیات شبلی سے

۱۲۔ نظم ”کرمات کا تماشا“ میں ”میکھ راجا“ سے مراد ہے:

☆ برسات کا موسم ☆ گنگا پادول
☆ مہاراجا ☆ کھلی کا کھٹا

۱۳۔ ”اگر سب اپنی اپنی جگہ کنارے بیٹھے رہیں تو گزراہ دریا میں نہ ہو سکے۔“

☆ قوی ہمدردی ☆ امید کی خوشی
☆ رشتہ ناتنا ☆ ادب

۱۴۔ اکرم نے ایک دلچسپ کہانی لکھی۔ اس جملے میں ”اکرم“ ہے:

☆ مقبول ☆ فصل
☆ خبر ☆ مبتدا

۱۵۔ جو کرے گا امتیاز رنگ و خوں:

☆ مٹ جائے گا ☆ باقی رہے گا
☆ ترقی کرے گا ☆ خوش رہے گا

۱۶۔ جو اصفیل نظر آیا وہ دراصل تھا:

☆ ڈاک بنگلا ☆ اسپتال
☆ ڈاک خانہ ☆ عجائب گھر

۱۷۔ ”مکرم“ نام ہے:

☆ نمبر کا ☆ دریا کا
☆ چشمے کا ☆ سندھ کا

۱۸۔ میر کے کلام کی نمایاں خصوصیت ہے:

☆ سنجیدگی ☆ مزاح
☆ تخیل ☆ تشکیک

۱۹۔ ”علاج“ میں ”لا“ قواعد کے لحاظ سے ہے:

☆ سابقہ ☆ لاحقہ
☆ مکرر ☆ مصغر

۲۰۔ مرزا فرحت اللہ بیک پیدا ہوئے:

☆ لکھنؤ ☆ دہلی
☆ آگرہ ☆ لاہ آباد

۲۱۔ سبق ”نظریہ پاکستان“ کے مصنف کا نام ہے:

☆ مولانا غلام رسول مہر ☆ مولانا الطاف حسین حالی
☆ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں ☆ علامہ شبلی نعمانی

۲۲۔ لفظ ”مکرم“ قواعد کے لحاظ سے ہے:

☆ اسم علم ☆ اسم صفت
☆ اسم مکرر ☆ اسم مصغر

۲۳۔ سبق ”ڈسٹرکٹ بورڈ کی ڈسپنری“ ماخوذ ہے:

☆ مٹی کا دیا سے ☆ شہاب نامہ سے
☆ سفر نامہ سے ☆ مضامین سرسید سے

۲۴۔ فنی پریم چند کی ادبی زندگی کا آغاز ہوا:

☆ ۱۹۰۱ء سے ☆ ۱۹۰۲ء سے
☆ ۱۹۰۳ء سے ☆ ۱۹۰۴ء سے

۲۵۔ ”چراغ ایسے روشن جو بن تیل ہیں“ اس مصرعے میں چراغ سے مراد ہیں:

☆ مٹی کے دیے ☆ سورج کی کرنیں
☆ تیل کے چراغ ☆ ستارے

۲۶۔ بچوں نے دیواروں پر لکیریں کھینچیں:

☆ چاک سے ☆ کوئلہ سے
☆ رنگ سے ☆ چوڑے سے

۲۷۔ سلطانہ بیگم چلتے ہوئے اصغری بیگم کو دینے لگی:

☆ کپڑے ☆ مٹائی
☆ اشرفی ☆ بریانی

۲۸۔ لفظ ”پیرائین“ کے معنی ہیں:

☆ لباس ☆ لہو
☆ لہو ☆ راہ

۲۹۔ ”دنیا مرے آگے“، ”تماشا مرے آگے“ اور ”نقار خانے میں“ جیسی کتابوں کے خالق ہیں

☆ علامہ اقبال ☆ جلیل الدین حالی
☆ میر انیس ☆ دلاور نقار

۳۰۔ سب سے پہلا عوامی شاعر کہا جاتا ہے:

☆ میر جتئی ☆ شیر اکبر آبادی
☆ ڈیڑی نذیر احمد ☆ اکبر لہ آبادی

۳۱۔ مرزا نوشہ عرفیت ہے:

☆ میر تقی میر کی ☆ مرزا غالب کی
☆ میر درد کی ☆ حید علی آتش کی

۳۲۔ ایسی نظم جس کے ہر بند میں پانچ مصرعے ہوں کہلاتی ہے:

☆ رباعی ☆ ممدس
☆ لاڈلی نے اپنی گڑیوں کی پٹاری میں چھپائی تھیں:
☆ ہافیاں ☆ پوریاں

۳۳۔ ڈیڑی نذیر احمد کے ناولوں کی تعداد ہے:

☆ آٹھ ☆ پانچ
☆ سات ☆ چار

۳۴۔ ”دلی کا ایک یادگار مشاعرہ“ اور ”مولوی نذیر احمد کی کہانی، کچھ میری کچھ ان کی زبانی“

☆ فرحت اللہ بیک ☆ سرسید احمد خاں
☆ سرسید احمد خاں ☆ حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا نبی کریم ﷺ کی خدمت زوجیت میں رہی تھیں:

☆ ۱۵ برس ☆ ۲۰ برس
☆ ۲۵ برس ☆ ۳۰ برس

۳۵۔ رشتوں کی رعایت اور پابندی کو کہتے ہیں:

☆ قانون فلسفہ ☆ قانون شہادت
☆ قانون کیمیا ☆ قانون اوت